

A detailed oil painting of a woman, likely a queen or noblewoman, from the 17th century. She has a high, elaborate hairstyle with grey hair and a red bow. She is wearing a gold and red dress with a large, ornate black necklace and a pearl necklace. The background is dark and textured.

UJI



UNIVERSITAT
JAUME I

Curso de formación específica del programa
de doctorado en **HISTORIA DEL ARTE**

UNA APROXIMACIÓN A LOS ESTUDIOS DE **QUEENSHIP** EN LA EDAD MEDIA Y MODERNA

ACTIVIDADES PROGRAMADAS

18 DE MAYO DE 2023: PONENCIAS INVITADAS

19 DE MAYO DE 2023: TALLERES PARA DOCTORANDOS

Información: www.iha.uji.es

UJI UNIVERSITAT
JAUME I
Escuela de Doctorado · ED

PROGRAMA

18 de mayo 2023

Edificio de la Escuela de Doctorado y Consejo Social.

Sesión presencial (Aula FF0206AA) y online.

16h. – 16:15h.

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA DE DOCTORADO.

Dr. Inmaculada Rodríguez Moya

Catedrática de Universidad y secretaria del programa de doctorado en Historia del Arte.

16:15h. – 17h.

REGINALIDAD MEDIEVAL: EN BUSCA DEL ÁMBITO DEL PODER DE LAS REINAS EN LA EDAD MEDIA.

Dr. Manuela Santos Silva (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa).

17h. – 17:45h.

URRACA REXA: MONEDAS, IMÁGENES E INSCRIPCIONES.

Dr. Therese Martin (Senior Researcher and Department Head, Medieval Studies. Consejo Superior de Investigaciones Científicas).

17:45h. – 18:15h. Turno de preguntas.

18:15h. – 19:00h.

REALEZA FEMENINA Y CULTURA ARTÍSTICA EN LA ESPAÑA MODERNA.

Dr. María Cruz de Carlos Varona (Departamento de Historia y teoría del arte. Universidad Autónoma de Madrid - presidenta de la AEIHM).

19h. – 19:45h.

LA REPRESENTACIÓN DEL TESTAMENTO DE FELIPE IV EN RETRATOS: MARIANA DE AUSTRIA.

Dr. Mercedes Llorente (Universidad Jaume I- Grupo IHA).

19:45h. – 20:15h. Turno de preguntas.

Viernes 19 de mayo

Sesión presencial (Seminario del Departamento de Geografía, Historia y Arte).

9:30h – 15:30h.

Taller para alumnos de doctorado de Historia del Arte de la Universitat Jaume I.

Inscripciones: iha@uji.es

